

## 2024년 제 9기 인문교육사 과정(안)

인문적 소양을 높이고 인문학에 대한 개념과 지식을 익혀 지도자들의 성장과 발전을 돕는 프로그램으로 모든 분야의 전문지도자가 되기 위한 공통 필수 교육과정이자 특성화지도사과정  
(1회 3시간씩 30회차 90시간 + 워크숍 10시간 총 100시간으로 진행)

- ▣ 일 정 : 2024년 8월 20일 ~ 2025년 4월 8일 / 오후 2시 ~ 5시
- ▣ 내 용 : 5개 영역(철학, 예절, 역사, 다도, 음악)별 총론 및 교육과 시연  
총론 70시간 / 1박 2일 워크숍 10시간 포함 (기존 인문학 최고지도사과정)  
교육 15시간 / 시연 15시간 (기존 인문교육사과정)
- ▣ 진 행 : 대면과 비대면 절충
- ▣ 강 사 : 인문학 분야의 전임교수 또는 전문 강사진
- ▣ 참가비 : 1,000,000원      ▣ 재수강(총론 60시간) : 150,000원(인문교육사에 한함)
- ▣ 전 형 : 수료 후 전형을 거쳐 인문교육사 자격증 취득  
전형 : 필기시험 30문항 / 시장 2가지(전공 1, 부전공 1) 각 30분 총 60분  
※ 외부 참가자인 경우 : 수료 후 교양과정(인문예절기본, 인문다도기본) 필수
- ▣ 세부 일정

회차	일자	구분	주 제	교 육 내 용	강 사
1	8/20	총론	철학(고전)	노자와 장자	박재희대표
2	8/27			이솝우화, 그 속에 담긴 철학코드	김형철교수
3	9/3			논어와 맹자	김회숙부대표
4	9/10			대학과 중용	
5	9/24		다도	차문화의 이해(성분과 효능)	짱유화소장
6	10/1			동다송	송해경교수
7	10/8			중국차문화사	김진숙교수
8	10/15			다경	
9	10/22		예절과 의례	예학사상 '삼례와 주자가례'	정병섭교수
10	10/29			예학개론	최영갑교수
11	11/5		음악	종묘제례악	이거희교수
12	11/12			악학궤범	
13	11/19			악기와 공연(국악원 탐방)	
14	11/26		역사	인물로 보는 역사인문학 1	임익권교수
15	12/3			인물로 보는 역사인문학 2	
16	12/10			세종	이성규대표
17	12/17			다산의 삶(탐방)	실학연구소
18	12/24		특강	현대의 효	김덕균교수
19	12/31			동양신화	정재서교수
20	1/7			인문학 공부법	김회숙부대표
2025 2/1~2	워크숍 1박 2일(10시간)	예절과 의례	고유례, 성학십도1	박재희대표	
			성학십도2	박성진대표	

21	1/14	교육 15시간	예절	『성학십도』를 통해 배우는 의례의 인문학 예절 <성학십도의 지혜>	김회숙
22	1/21		철학	동.서양고전에서 배우는 사유의 인문학 철학 <고전과 생각 나누기>	김경미
23	2/11		역사	위인에게 배우는 인물의 인문학 역사 <위인과 떠나는 역사여행>	한경희
24	2/18		다도	인문과 다도의 만남 다살림의 인문학 다도 <차(茶) 속에 담겨진 인성코드 / 차(茶)한잔의 행복>	박성희
25	3/4		음악	우리 음악을 통한 인문교육 감성의 인문학 음악 <즐거움을 주는 음악>	김명옥
26	3/11	시연 15시간	예절	예절 분야 발표 및 피드백 3차시 학습지도안, 교안, ppt자료 준비	김회숙
27	3/18		철학	철학 분야 발표 및 피드백 3차시 학습지도안, 교안, ppt자료 준비	김경미
28	3/25		역사	역사 분야 발표 및 피드백 3차시 학습지도안, 교안, ppt자료 준비	한경희
29	4/1		다도	다도 분야 발표 및 피드백 3차시 학습지도안, 교안, ppt자료 준비	박성희
30	4/8		음악	음악 분야 발표 및 피드백 3차시 학습지도안, 교안, ppt자료 준비	김명옥

※ 위의 내용을 기준으로 하되 상황에 따라 교육내용과 시간 배정은 변경될 수 있습니다.